



Estudo Prévio #QUINZE - Editorial

João Caria Lopes

joacarialopes@gmail.com

CEACT/UAL – Centro de Estudos de Arquitectura, Cidade e Território da Universidade Autónoma de Lisboa

Filipa Ramalhete

framalhete@autonoma.pt

CEACT/UAL – Centro de Estudos de Arquitectura, Cidade e Território da Universidade Autónoma de Lisboa e CICS.Nova – Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais da Universidade Nova de Lisboa.

Para citação: LOPES, João Caria; RAMALHETE, Filipa – Estudo Prévio 15 - Editorial. **Estudo Prévio** 15. Lisboa: CEACTIONAL - Centro de Estudos de Arquitectura, Cidade e Território da Universidade Autónoma de Lisboa, 2018. ISSN: 2182-4339 [Disponível em: www.estudoprivio.net].

Creative Commons, licence CC BY-4.0: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Neste número #QUINZE publicamos uma série de artigos, em forma de Dossier Temático, que abordam estratégias de intervenção na e com a comunidade através de processos artísticos. Os textos que aqui publicamos são uma transposição para o formato de artigo científico de apresentações orais realizadas no âmbito da conferência internacional “Art, Materiality and Representation” organizada pela Royal Anthropological Institute em colaboração com o British Museum e o Departamento de Antropologia do SOAS em Londres. Em paralelo, mesmo antes de fazer uma conferência no Departamento de Arquitectura da UAL, convidámos o arquiteto Pere Buil para uma entrevista, onde partilhamos um pouco do seu percurso académico e profissional – dando, desta forma, continuidade à nova linha editorial que procura conteúdos em territórios contíguos à Arquitectura e à UAL. Para encerrar, o presente número #QUINZE ainda inclui uma recensão crítica do livro *Colonial Modern. Aesthetics of the past – Rebellions for the future*, feita pelo arquiteto-investigador Paulo Moreira