

UNIVERSIDADE  
AUTÓNOMA  
DE LISBOA


# Paradigmas Pedagógicos e Novas Formas de Aprender

novembro | dia 19 | 18h30 | auditório 1

## O efeito da música e da musicalidade na dor do pós-operatório

**Carlos Calado**  
Médico Neurocirurgião  
Doutorado em Psicologia na Autónoma  
Professor auxiliar na Autónoma

Estudo quase-experimental em que se investigou o efeito da música na dor do pós-operatório, comparando o efeito da música da preferência individual e da música "relaxante"; investigámos também a influência nesse efeito das variáveis dor e incapacidade pré-operatórias, aptidão musical, preferência musical, estratégias de coping perante a dor e valores individuais.

 /Universidade-Autónoma-de-Lisboa

Departamento de Psicologia  
Unidade Central de Apoio Académico  
Rua de Santa Marta, n.º 47, 3.º, 1169-023 Lisboa  
Tel.: 213 177 600 | 808 29 29 29 | uca@ua.pt